

LAMUC - Laboratório de Música de Câmara (ECA) e
Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas (IAG)
apresentam

SEXTA MUSICAL

Duo Restani-Barone:

Breno Barone, cello e Mateus Restani, piano

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonata para cello e piano n. 1 em mi menor

Duo Streptococcus:

Willian Tamura, cravo e Henry Lopes, traverso

Johann J. Quantz (1697 – 1773)

Sonata em Dó menor QV. 2

I. Andante Moderato

II. Allegro

Trio Kunst:

Wagner Barbosa, violino, Breno Barone, violoncelo e
Carolina Scheffelmeier, piano

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Trio op.1 no.3 em dó menor

I. Allegro com brio

III. Minuet

Trio Calíope:

Gabrielle Guerra, voz, Pedro Ohoe, voz e Ian Gonçalves,
piano e voz

Dos musicais *Next to Normal*, *Cabaret*, *Anastasia* e
Shenandoah (Broadway)

I miss the mountains

Maybe this time

My Petersburg

The only home I know

29 DE NOVEMBRO DE 2019, 12H30 – LOCAL: AUDITÓRIO PROF. DR. PAULO BENEVIDES SOARES
INSTITUTO DE ASTRONOMIA, GEOFÍSICA E CIÊNCIAS ATMOSFÉRICAS – RUA DO MATÃO, 1226
COORDENAÇÃO DE LABORATÓRIO DE MÚSICA DE CÂMARA - PROF. DR. ALEXANDRE FICARELLI
CHEFE DO CMU – PROF. DR. SILVIO FERRAZ



LAMUC - Laboratório de Música de Câmara
(ECA) e Instituto de Astronomia, Geofísica e
Ciências Atmosféricas (IAG)
APRESENTAM

SEXTA MUSICAL

29/11

12:30

Duo Restani-Barone: Breno Barone, cello e Mateus Restani, piano
Johannes Brahms (1833 - 1897)
Sonata para cello e piano n. 1 em mi menor

Duo Streptococcus: Willian Tamura, cravo e Henry Lopes, traverso
Johann J. Quantz (1697 - 1773)
Sonata em Dó menor QV. 2
I. Andante Moderato
II. Allegro

Trio Kunst: Wagner Barbosa, violino, Breno Barone, violoncelo e Carolina Scheffelmeier, piano
Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)
Trio op.1 no.3 em dó menor
I. Allegro com brio
III. Minuet

Trio Calíope: Gabrielle Guerra, voz, Pedro Ohoe, voz e Ian Gonçalves, piano e voz
Musicals Next to Normal, Cabaret, Anastasia e Shenandoah (Broadway)
I miss the mountains
Maybe this time
My Petersburg
The only home I know

Quando: 29/11/2019 - 12:30

Onde: Auditório "Prof. Dr. Paulo Benevides Soares" (IAG - bloco G)



eca
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



INSTITUTO DE
ASTRONOMIA,
GEOFÍSICA
E CIÊNCIAS
ATMOSFÉRICAS

PRCEU
pró-reitoria de cultura
e extensão universitária
USP

SEXTA MUSICAL

26/4 - 12h30

**Local: Auditório 1 "Kenkichi Fujimori" (P217)
Rua do Matão, 1226 (IAG-USP - Cid. Universitária)**

Fernando Sor (1778-1839) Três Duos para Violões

I. Andante, Allegretto

Duo Sor: José Wilson, violão; Gabriel Kramer, violão.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata para fagote e violoncelo, K. 292

I. Allegro

Trompecello: Yago Beserra, violoncelo; Herbert Matos, trompete.

Paul Taffanel (1844-1908) Quinteto de Sopros

I. Allegro con moto

Quinteto Kairós: Giovana Dilio, flauta; Gustavo Takeshi, oboé; Rafa Martins, clarinete; Jonathas Jacinto, trompa; Samyr Imad, fagote.

Mauro Giuliani (1781-1829) Três Poloneses Concertantes, Op. 137

EstuDuo Violão: Pedro Estanislau, violão; Marcos Andrade, violão.

Joseph Kosma (1905-1969) Autumn Leaves

Duo Blue Note: Ariadne Sousa, flauta; Pedro Estanislau, violão.

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto de Câmara em sol menor, RV 103

I. Allegro ma cantabile

Trio Laranjeira: Ariadne Sousa, flauta; Gustavo Takeshi, oboé; Julia Alves, fagote.

**Apresentado por: LAMUC - Laboratório de Música de Câmara (ECA) e Instituto de
Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas (IAG)**

SEXTA MUSICAL

24/5 - 12h30

Local: IAG-USP (Rua do Matão, 1226 - Cid. Universitária)

"2"

Não toque a obra - Karine Viana e Leo Rocha

Karine Viana, violino;

Leo Rocha, percussão.

Duo Étéreo

Barcarole - Johann K. Mertz

Je pense a toi - Johann K. Mertz

Impromptu - Johann K. Mertz

Deutsche Weise - Johann K. Mertz

Lucas Rocha, violão;

Rafael Soares, violão.

Pandeirada

Benzinho - Jacob do Bandolim

Pedacinhos do Céu - Waldir Azevedo

Ansiedade - Rossini Ferreira

Lara Gurianova, pandeiro;

Pedro Vizentini, escaleta.

Duo Corais

Duo para flauta e Oboé - Alberto Ginastera:

I. Sonata. II. Pastorale

Jonathan Morais, flauta;

Gustavo Colonna, oboé.

**Apresentado por: LAMUC - Laboratório de Música de Câmara (ECA) e Instituto de
Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas (IAG)**

SEXTA MUSICAL

28/6 - 12h30

Local: Auditório "Prof. Dr. Paulo Benevides Soares"
Rua do Matão, 1226 (IAG-USP - Cid. Universitária)

Fernando Sor (1778-1839) Três Duos para Violões

I. *Andante, Allegretto*. II. *Andante, Allegretto*.

Duo Sor: José Wilson, violão; Gabriel Kramer, violão.

Alberto Ginastera (1916-1983)

Duo para Flauta e Oboé

I. *Sonata*. II. *Pastorale*.

Duo Corais: Jonathan Moraes, flauta; Gustavo Colonna, oboé.

Francisco Mignone (1897-1986) Quatro Peças Brasileiras

I. Prelúdio.

Canção

Conrado Paulino (1960) Chorando na Valsa

Tenante: Meena Campelo, violão; Natan Bastos, violão.

Ernst Mahle (1929) Duetos Modais para Fagote

I. Modo pentatônico. II. Tritonal. III. Tons inteiros.

Duo Palheta Dupla: Natalia Kaiti, fagote; Julia Alves, fagote.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata para fagote e violoncelo, K. 292

I. *Allegro*

Trompecello: Yago Beserra, violoncelo; Herbert Matos, trompete.

F. A. Hoffmeister (1754-1812)

Três Duos Concertantes para Flauta e Viola

I. *Allegro*. II. *Poco adagio*. III. *Rondo*

Duo WW: Wallace Pereira, viola; William Pereira, flauta.

Apresentado por: LAMUC - Laboratório de Música de Câmara (ECA) e Instituto de
Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas (IAG)